

AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.cat • Correu: Diagonal, 477, 7a. (08036) Barcelona

AVENTURA!
Girona. Temporada Alta
Hasta el 18/XI
Barcelona. Teatre Lliure
Del 29/XI al 30/XII

■ Les T de Teatre i Alfredo Sanzol tornen a unir-se després de l'èxit de 'Delicades'. Peça plena d'humor agrejolç, els seus intèrprets són Mamen Duch, Àgata Roca, Carme Pla, Marta Pérez, Albert Ribalta i Jordi Rico. Una obra sobre la crisi i el que som capaços de fer els éssers humans i de justificar en circumstàncies difícils

Els fantasmes de la crisi

JUSTO BARRANCO
Barcelona

Quan va presentar la temporada del Lliure, Lluís Pasqual va dir que volia que la programació d'aquest any fos teatre

protonitzat per les T de Teatre. Però finalment li ha sortit una obra d'una tirada, d'una sola peça. Potser, diu, perquè aquelles obres eren sobre la memòria, i "els records són com punts de llum en una gran foscor", i en canvi la nova obra parla del pre-

què ens vagin retallant els drets. Així de simple". En començar a escriure el primer esquetx, que explicava la història d'uns amics que reben una oferta de compra de la seva empresa per part de xinesos, aquest es va convertir a tota l'obra. Els sis socis deci-



DAVID RUANO

contra la por, una temporada lluminosa capaç de treure-la punta a tot. I, explica ara Pasqual, "com si ens haguéssim posat d'acord, *Aventura!* és justament això en forma de funció". El seu director, el navarrès Alfredo Sanzol, va pensar inicialment a escriure una obra d'esquetxos, com *En la lluna, com Dies formidables* o com *Delicades*, que igual que *Aventura!* està

Escena d'*Aventura!* la nova proposta de les T de Teatre

sent: aborda els fantasmes de la crisi econòmica, Xina inclosa, i el que som capaços de fer i de justificar en circumstàncies difícils, potser fins i tot vendre una amiga.

Sanzol confessa que *Aventura!* és "una obra que ha sorgit de la por de la situació que vivim actualment a la crisi". Existeix "por real de convertir-nos en esclaus, en serfs, a

deixen vendre, i per treure una mica més conviden el comprador xinès a Barcelona. Però acaben venent una sòcia. L'empresari xinès s'enamorarà de Sandra i oferirà als altres donar-los a cada un 200.000 euros i quedar-se amb l'empresa a canvi que la sòcia vagi a viure amb ell. "Gran part de l'obra és que ells van desenvolupant l'argumentació ètica, moral, pràctica... per justificar el que fan", avança el director.●